

Bli bokbinder!

En fremtid i mediebransjen?

Hvis du er praktisk anlagt, liker effektive maskiner og raske resultater, har du gode forutsetninger for å bli bokbinder.

Bokbinder er et både gammelt og tradisjonsrikt yrke, men hverdagen for en moderne bokbinder er ikke mye gammeldags. Maskinene i et bokbinderi utvikles i høyt tempo, og datastyring er på full fart inn. En bokbinder kjører maskiner som tilfører trykksakene den siste finishen før bøkene, tidsskriftene, magasinene eller brosjyrene går i posten eller kjøres ut til kundene. Maskinene stifter, limer eller trådhefter bøker, blader eller andre trykksaker i høy fart, stabler dem i bunker, gir dem plastomslag, printer navn og adresser, bunter og videresender dem til utkjøring og levering.

Hvordan blir du bokbinder?

Veien til bokbinderfaget går via videregående skole, utdanningsprogrammet Teknikk og industriell produksjon. Etter VG1 og VG2, der du blir kjent med både faget og yrkesmulighetene gjennom «Prosjekt til fordypning», får du læreplass i

bedrift. Som lærling får du lønn under resten av utdanningen. Etter to år får du svennebrevet, og da er du faglig kvalifisert og klar for yrkeslivet! Hvis du ønsker studiekompetanse på toppen av fagbrevet, må du bruke ett år til på skolebenken. Har du studiekompetanse kan du få høyskoleutdanning, både i Norge og i utlandet.

Ta med deg dette arket hjem. Kjenn etter hva du ønsker å arbeide med. Snakk med foresatte og venner – kanskje nettopp du skal bli bokbinder?

Vil du vite mer om yrkesmulighetene innenfor de grafiske fagene i mediebransjen? Sjekk www.medielarling.no!





Grafisk i mediebransjen

Fra å være et tradisjonsrikt håndverksfag har bokbinderfaget utviklet seg i to retninger, et rent håndverksfag (håndbokbinder, se eget ark) eller et rent industrifag (bokbinderfaget). Moderne industriell bokbinding følger den teknologiske og markedsmessige utviklingen.

En faglært bokbinder utfører bokbinderfaget med industrielle produksjonsprosesser. I moderne bokbinderprosesser gis det ferdige produktet ønsket form og utseende. Et viktig trekk ved utviklingen av bokbinderfaget er økende digitalisering av produksjonsprosessene, og nye krav til kompetanse.

En god bokbinder må ha praktisk og estetisk sans, være kreativ, kunne arbeide nøyaktig, ha kritisk vurderingsevne og en selvstendig arbeidsform. Han eller hun bør også være interessert i både informasjonsteknologi og teknikk. En faglært bokbinder kan forøvrig søke arbeid i hele Europa, fordi maskinsystemer og fag er i prinsippet like over hele kontinentet.

Vil du vite mer om bokbinderfaget?

Dersom du har spørsmål om håndbokbinderfaget eller yrkesmulighetene, gå inn på www.medielarling.no, oppsøk veileder eller rådgiver på skolen. Ulike organisasjoner i bransjen kan også bidra med råd, se nedenfor:

NHO Grafisk

Tlf.: 23 08 78 70 | www.nhografisk.no
Pb 5495 Majorstuen, 0305 Oslo (Post)
Sørkedalsveien 10c, 0369 Oslo (Besøk)

Mediebedriftenes Landsforening (MBL)

Tlf.: 22 86 12 00 | www.mediebedriftene.no
Tollbugaten 27 6. etg., 0157 Oslo

Fellesforbundet

Tlf.: 23 06 13 10 | www.fellesforbundet.no
Lilletorget 1, 0184 Oslo

Opplæringscenteret for visuell kommunikasjon

Tlf.: 93 49 32 80 | www.opplaringscenteret.no
Stanseveien 9, 0975 Oslo